

# TOTA PULCHRA ES

3

SATB divisi, a cappella

OLA GJEILO

$\text{♩} = 56$

*p*

Soprano 1  
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis \_\_\_\_\_

Soprano 2  
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis

Altos  
To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi - na - lis

Keyboard  
(for rehearsal only)

5

S1  
non est in te. \_\_\_\_\_ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

S2  
non est in te. \_\_\_\_\_ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

A1  
non est in te. \_\_\_\_\_ To - ta pul-chra es Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

A2  
non est in te. \_\_\_\_\_ Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri-gi-

5

10

S1  
na - lis non est in te, in te.

S1  
na - lis non est in te, in te.

A1  
na - lis non est in te, in te.

A2  
na - lis non est in te, in te.

T  
8

B  
*mp*  
Ma - ri -

10

15

S  
-

A  
-

T  
*mp*  
8 To - ta pul - chra es Ma - ri - a et ma - cu - la o - ri - gi - na - lis non est in

B1  
a, Ma - ri - a, non est in

B2  
a, non est in

15

20 *mf sempre poco a poco cresc.* et

S To - ta pul-chra es, Ma - ri - a et ma - cu-la o - ri-gi-

A non est in te, Ma-ri - a, Ma - ri - a, Ma -

T te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a et ma - cu-la o - ri-gi-

B1 te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, Ma - ri - a, Ma -

B2 te. To - ta pul-chra es, Ma - ri - a, et ma - cu-la o - ri - gi-

20

24 *ff*

S na - lis non est in te. non est in te, non

A ri - a non est in te, non est in te, non

T na - lis non est in te. non est in te, non

B1 ri - a non est in te, non est in te, non

B2 na - lis non est in te, non est in te, non

24

29

S  
est in te.

A  
est in te.

T  
est in te.

B1  
est in te.

B2  
est in te, est in te.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mp*

32 (sopranos tacet until measure 63)

S

A  
*p*  
Ves - ti - men - tum

T  
*p*  
Ves - ti - men - tum tu - um can - di - dum qua - si nix, Ves - ti - men - tum

B  
*p*  
Ves - ti - men - tum

32

36

S

A

T

B

tu - um - can - di - dum qua - si nix, et - fa - ci - es tu - a - si - cut sol, et -

tu - um can - di - dum qua - si nix, et -

tu - um can - di - dum qua - si nix, et - fa - ci - es tu - a - si - cut sol, et -

36

40

S

A

T

B

fa - ci - es tu - a si - cut sol, si - cut sol.

fa - ci - es tu - a si - cut sol, si - cut sol. *mp* Ves - ti - men - tum

fa - ci - es tu - a si - cut sol, si - cut sol. *mp* Ves - ti -

40

45

S

A

T

B

*mf* *cresc.*

Ves - ti - men-tum tu - um can - di-dum

*mf* *cresc.*

tu - um can-di-dum qua - si nix, Ves - ti - men-tum tu - um can - di-dum

*mf* *cresc.*

men - tum. Ves ti - men-tum tu - um can - di-dum

45

49

S

A

T

B

*f*

qua - si nix, et fa - ci-es tu - a si - cut sol, et

*f*

qua - si nix, et fa - ci-es tu - a si - cut sol, et

qua - si

*f*

qua - si nix, et fa - ci-es tu - a si - cut sol, et

49

52

S

A

T

B

fa - ci-es tu a si-cut sol, si-cut sol.

fa - ci-es tu a si-cut sol, si-cut sol. Ves - ti - men-tum

bass 1 (div.)  
bass 2

fa - ci-es tu - a si-cut sol, si-cut sol.

57

S

A

T

B

molto rit.

Tu glo-ri-a Je-

Ma-ri - a

tu-um can-di-dum qua - si - nix.

Ma-ri - a

♩ = 50

pochissimo meno mosso

63

S1  
ru - sa-lem, tu lae - ti - ti-a Is - ra-el,

A1  
*p*  
glo - ri - a, glo -

A2  
*p*  
glo - ri-a Je - ru - sa - lem, lae - ti - ti-a Is - ra -

T  
*p*  
glo - ri - a, glo - ri -

B

66

S  
— tu glo - ri-a Je - ru - sa-lem. tu glo - ri-a Je -

A1  
ri - a, glo - ri - a lae -

A2  
el, glo - ri-a Je - ru - sa - lem, lae -

T  
a, lae -

B  
Ma - ri - a,



69 *f*

S ru - sa - lem, tu lae - ti - ti - a

A1 *f* ti - ti - a, lae - ti - ti - a, Ma -

A2 *f* ti - ti - a, lae - ti - ti - a, Ma -  
ti - ti - a, lae - ti - ti - a, Ma -

T *f* glo - ri - a Je - ru - sa - lem,

B *f* glo - ri - a Je - ru - sa - lem,

69

## Tempo liberamente

72 *mp*

S Is - ra - el, tu ho - no - ri - fi -

A1 *mp* ri - a, Ma - ri - a, tu ho - no - ri - fi -

A2 *mp* ri - a, Ma - ri - a, tu ho - no - ri - fi -  
ri - a,

T *mp* lem, Ma - ri - a, tu ho - no - ri - fi -

B *mp* tu ho - no - ri - fi -

72

75 *mf* *pp*

S  
cen - ti - a po - pu - li - nos - tri, Ma - ri -

A  
cen - ti - a Ma -

T  
cen - ti - a po - pu - li - nos - tri, Ma -

B  
*mf* *pp*  
cen - ti - a po - pu - li - nos - tri, Ma -

**molto rit.** -----

80

S  
a, Ma - ri - a.

A  
ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

T  
ri - a, Ma - ri - a.

B  
ri - a, Ma - ri - a.

